UNA IMMAGINE VALE Attività creative per lo sviluppo delle abilità linguistiche

MILLE PAROLE

Anthony Mollica

La Guida per l'insegnante è in collaborazione con Angelo Chiuchiù





fotocopiare

Pp. xii, 120 • (60 foto)

\$43,95 (Euro 29,95)

Lo stimolo visivo consiste di una serie di fotografie che possono essere catalogate come segue:

- umoristiche
- descrittive
- drammatiche
- tragiche
- culturali

Ciascuna fotografia può essere utilizzata come stimolo di discussione e di composizione a vari livelli linguistici:

- iniziale
- intermedio
- avanzato

Questo significa che l'insegnante può scegliere la stessa immagine e sfruttarla in classi di vario livello in base alla preparazione linguistica degli studenti.

Ai tre livelli linguistici sopra menzionati corrispondono, in maniera gerarchica, per ciascuna foto, le seguenti fasi:

- comprensione visiva
- interpretazione personale
- libera creatività

Il libro delle foto è accompagnato da una Guida per l'insegnante (gratuita).









