

UNA IMMAGINE VALE MILLE PAROLE

Attività creative per lo sviluppo
delle abilità linguistiche

Anthony Mollica

La Guida per l'insegnante è in
collaborazione con
Angelo Chiuchiù



Libro 2



**Pagine staccabili da
fotocopiare**

\$43,95 (Euro 29,95)

Pp. xii, 120 • (60 foto)

Lo stimolo visivo consiste di una serie di fotografie che possono essere catalogate come segue:

- ✓ umoristiche
- ✓ descrittive
- ✓ drammatiche
- ✓ tragiche
- ✓ culturali

Ciascuna fotografia può essere utilizzata come stimolo di discussione e di composizione a vari livelli linguistici:

- ✓ iniziale
- ✓ intermedio
- ✓ avanzato

Questo significa che l'insegnante può scegliere la stessa immagine e sfruttarla in classi di vario livello in base alla preparazione linguistica degli studenti.

Ai tre livelli linguistici sopra menzionati corrispondono, in maniera gerarchica, per ciascuna foto, le seguenti fasi:

- ✓ comprensione visiva
- ✓ interpretazione personale
- ✓ libera creatività

Il libro delle foto è accompagnato da una Guida per l'insegnante (gratuita).

